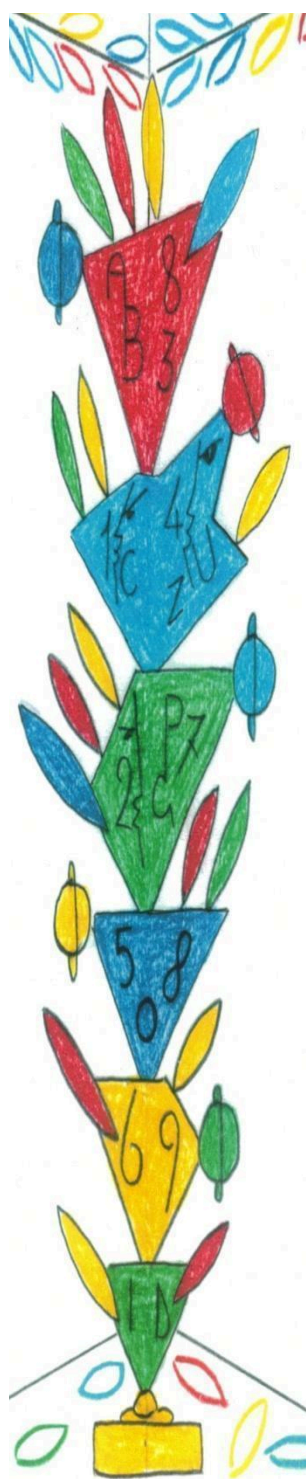




Istituto di Istruzione Superiore "Julia - Falcone"
Liceo Scientifico via Alcide De Gasperi snc, Tel. 0984.954126
Liceo Classico via Don Luigi Sturzo n. 16, Tel. 0984.953088
ITCGT - LES via Padre Giacinto Da Belmonte n. 25, Tel. 0984.1861922
87041 Acri (CS)
Email: csis01800g@istruzione.it - Pec: csis01800g@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

A.S. 2024-2025

LICEO CLASSICO

CURVATURA BIOMEDICA

DIPARTIMENTO UMANISTICO I BIENNIO

PREMESSA

A partire dall'anno scolastico 2020-2021 è attivata la sezione Liceo classico "Avvio curvatura biomedica". La sperimentazione interna, che nel corrente anno scolastico coinvolge una classe prima, riguarda il liceo classico ed è funzionale all'adesione al bando nazionale, che prevede, a partire dalle terze classi, un percorso di potenziamento-orientamento sperimentale, con l'introduzione, fra l'altro, della disciplina Biologia con curvatura biomedica.

Il percorso nazionale, di durata triennale, permette agli studenti di acquisire competenze in campo biologico, grazie anche a pratiche di laboratorio, e consente a chi è interessato a proseguire gli studi in ambito chimico-biologico e sanitario, di scegliere con consapevolezza il proprio percorso di studio. Il monte ore annuale previsto è di 50 ore nel triennio, di cui 40 all'interno dell'attività laboratoriale dell'istituto (sia con i docenti sia con medici esperti) e 10 ore – in PCTO - presso le strutture sanitarie individuate dagli Ordini dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri Provinciali.

Il liceo classico "V. Julia", avvalendosi della quota di autonomia e degli spazi di flessibilità previsti dal DPR 275/99 e potenziati dalla L. 107/15, ha elaborato una proposta di curriculum relativa, momentaneamente, solo al primo biennio, che prevede:

- una curvatura medica delle discipline storico-umanistiche (aspetti storici, letterari e linguistici relativi al campo della medicina);
- una curvatura medica della disciplina Lingua straniera (aspetti linguistici relativi al campo della medicina);
- una curvatura medica della disciplina Scienze motorie e sportive (aspetti teorici e pratici relativi al campo della medicina);
- un potenziamento, mediante aggiunta di un'ora curricolare, della disciplina Scienze naturali;
- un potenziamento, mediante aggiunta di un'ora curricolare, della disciplina Fisica.

A tal fine sono stati elaborati specifici materiali di studio sotto forma di ebook auto prodotti dai docenti coinvolti.

DIPARTIMENTO UMANISTICO

PROGRAMMAZIONE PER ASSI DISCIPLINARI

I BIENNIO

Asse culturale: **dei linguaggi**

DISCIPLINE: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA, LINGUA E CULTURA LATINA, LINGUA E CULTURA GRECA, LINGUA E CULTURA INGLESE

I ANNO

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E LETT. ITALIANA I ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lingua italiana in forma scritta e orale. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Comunicare. - Operare riflessioni di tipo metalinguistico. - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa. - Utilizzare e produrre testi multimediali. - Promuovere l'abitudine alla lettura come mezzo per accedere ai vari campi del sapere e maturare capacità di riflessione. - Acquisire e/o potenziare un metodo di studio razionale. - Acquisire e/o potenziare capacità di analisi e sintesi. - Esporre in modo chiaro ed organico. - Acquisire e potenziare un bagaglio lessicale appropriato. - Sviluppare capacità di rielaborazione personale delle conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. - Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente. - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. - Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative. - Applicare strategie e utilizzare strumenti diversi di lettura e scrittura. - Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. - produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali, ipertesti). 	<ul style="list-style-type: none"> - CONOSCERE: - i vari tipi di linguaggi - il linguaggio verbale - le funzioni della lingua - gli elementi della comunicazione. - la fonologia, la morfologia e la sintassi della frase semplice - CONOSCERE: - le caratteristiche delle seguenti tipologie testuali: testo descrittivo, testo narrativo, testo espositivo, testo argomentativo - le tecniche di manipolazione di un testo: riassunto e parafrasi - CONOSCERE: - gli elementi del testo narrativo letterario - gli strumenti per l'analisi del testo narrativo - la fiaba e la favola - il racconto e i suoi sottogeneri - il romanzo e i suoi sottogeneri - alcuni grandi romanzi (Il signore degli anelli, Il barone rampante, Se questo è un uomo - CONOSCERE: - le forme e i temi dell'epica - il mito classico - la Bibbia - l'epica classica - l'epica cavalleresca - CONOSCERE: - alcune opere che affrontano temi relativi alla medicina

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E CULT. LATINA I ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - - Conoscere i fondamenti della lingua latina - - Riconoscere affinità e differenze morfologiche, sintattiche e semantiche fra il latino e altre lingue - - Orientarsi su aspetti della cultura latina - - Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo - - Rafforzare la conoscenza della lingua italiana attraverso lo studio di quella latina 	<ul style="list-style-type: none"> - - Leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti - - Riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo - - Orientarsi nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica - - Utilizzare in modo preciso il vocabolario - - Esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate - - Acquisire un lessico adeguato (anche per famiglie semantiche e ambiti lessicali) - - Collocare i testi nel contesto storico e culturale di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di fonetica - Elementi di grammatica - Elementi di morfologia del nome: le declinazioni - Elementi di morfologia del verbo: coniugazioni, diatesi - Elementi di morfosintassi funzionali alla comprensione e alla decodifica dei testi fondativi della cultura latina - Lessico di base - Tecniche di traduzione e uso funzionale del vocabolario - Aspetti significativi della cultura latina funzionali alla comprensione di caratteristiche e problematiche della società contemporanea: storicizzazione ed attualizzazione

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G I	LINGUA E CULT. GRECA I ANNO	LINGUA E CULT. GRECA I ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i fondamenti della lingua greca - Riconoscere affinità e differenze morfologiche, sintattiche e semantiche fra il greco e altre lingue - Orientarsi su aspetti della cultura greca - Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo - Rafforzare la conoscenza della lingua italiana attraverso lo studio di quella greca 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti - Riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo - Orientarsi nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità in base ai criteri grammaticali e alla coerenza semantica - Utilizzare in modo preciso il vocabolario - Esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate - Acquisire un lessico adeguato (anche per famiglie semantiche e ambiti lessicali) - Collocare i testi nel contesto storico e culturale di appartenenza

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E CULT. INGLESE I ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto. -Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa. -Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi scritti di vario tipo. -Utilizzare e produrre testi multimediali. -Acquisire un proprio metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale. - Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano e sociale. - Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. - Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. - Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano e sociale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. - Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale - Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali. - Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi di cui si studia la lingua. - Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (lettera informale, descrizioni, narrazioni), alla pertinenza lessicale e alla sintassi.

II ANNO

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E LETT. ITALIANA II ANNO	<p>Padroneggiare la lingua italiana in forma scritta e orale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Operare riflessioni metalinguistiche.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Promuovere l'abitudine alla lettura come mezzo per accedere ai vari campi del sapere e maturare la capacità di riflessione.</p> <p>Acquisire e/o potenziare un metodo di studio razionale.</p> <p>Acquisire e/o potenziare capacità di analisi e sintesi.</p> <p>Acquisire e potenziare un bagaglio lessicale appropriato.</p> <p>Sviluppare capacità di rielaborazione personale delle conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni. - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. - Comprendere il messaggio contenuto in un testo. - Esporre in modo chiaro, logico e coerente. - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. - Applicare strategie e strumenti diversi di lettura e/o scrittura. - Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario. 	<p>Conoscere la sintassi del periodo.</p> <p>Consolidare e ampliare il repertorio lessicale.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali del testo poetico.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali del testo teatrale.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi del genere Romanzo e i filoni di appartenenza .</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche e il significato fondamentale della storia e dei personaggi de “I Promessi Sposi” e di altri testi narrativi.</p> <p>Conoscere le prime espressioni della letteratura italiana.</p> <p>Conoscere gli autori ed i temi più rappresentativi nel panorama letterario italiano ed in quello straniero</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle seguenti tipologie testuali: testo espositivo, argomentativo, saggio breve e articolo di giornale.</p> <p>Conoscere alcune opere che affrontano temi relativi alla medicina</p>

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E CULT. LATINA II ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - Rafforzare la conoscenza della lingua italiana attraverso lo studio di quella latina -Cogliere analogie e differenze tra lingua italiana e lingua latina - Acquisire le competenze di analisi linguistica volte alla comprensione dei testi in lingua originale - Potenziare la capacità di riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Applicare strategie diverse di lettura - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo -Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> - - Approfondimenti degli elementi di morfosintassi e delle principali strutture sintattiche funzionali alla comprensione e alla decodifica dei testi fondativi della cultura greca - - Ampliamento del lessico di base - -Approfondimenti degli aspetti significativi della cultura latina funzionali alla comprensione di caratteristiche e problematiche della società contemporanea. - - Lettura, anche in traduzione, di testi d'autore significativi ed esemplari della cultura latina: storicizzazione ed attualizzazione - -approfondimenti sulle tecniche di traduzione: la "traduzione d'autore"

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E CULT. GRECA II ANNO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo - Rafforzare la conoscenza della lingua italiana attraverso lo studio di quella greca - Cogliere analogie e differenze tra lingua italiana e lingua greca - Acquisire le competenze di analisi linguistica volte alla comprensione dei testi in lingua originale - Potenziare la capacità di riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi - Applicare strategie diverse di lettura - Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo - Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> - Completamento ed approfondimenti degli elementi di morfologia e delle principali strutture sintattiche funzionali alla comprensione e alla decodifica dei testi fondativi della cultura greca - Ampliamento del lessico di base - Approfondimenti sulle tecniche di traduzione e sulla “traduzione d’autore” - Approfondimenti degli aspetti significativi della cultura greca funzionali alla comprensione di caratteristiche e problematiche della società contemporanea - Lettura, anche in traduzione, di testi d’autore significativi ed esemplari della cultura greca: storicizzazione ed attualizzazione

--	--	--	--	--

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E D E I L I N G U A G G I	LINGUA E CULT. INGLESE II ANNO	<p>-Acquisire una graduale competenza comunicativa utilizzando la lingua in modo adeguato al contesto.</p> <p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.</p> <p>-Leggere, comprendere, interpretare e produrre testi scritti di vario tipo.</p> <p>-Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>-Acquisire un proprio metodo di studio.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano e sociale.</p> <p>-Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</p> <p>-Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>-Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano e sociale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>-Riflettere sugli aspetti interculturali della lingua</p>	<p>- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale</p> <p>- Strutture grammaticali della lingua: sistema fonologico, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e sociale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali.</p> <p>- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (lettera, descrizione e narrazione), alla pertinenza lessicale e alla sintassi.</p>

			inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	
--	--	--	---	--

DIPARTIMENTO UMANISTICO

PROGRAMMAZIONE PER ASSI DISCIPLINARI

I BIENNIO

Asse culturale: **storico-sociale**

**DISCIPLINE: GEOGRAFIA E STORIA, CITTADINANZA E
COSTITUZIONE, RELIGIONE**

I ANNO

	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
A S S E S T O R I C O S O C I A L E	STORIA E GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper situare i fenomeni nello spazio e nel tempo e utilizzare correttamente la datazione avanti e dopo Cristo - Saper interpretare e descrivere immagini, carte geografiche, schemi, mappe - Saper descrivere fonti di vario tipo (documenti, monumenti, oggetti, rappresentazioni) e trarne informazioni - Esprimersi con linguaggio chiaro e corretto - Comprendere e utilizzare termini specifici - Saper confrontare diversi modelli di organizzazione economica, sociale, politica per rilevarne le specificità - Saper riconoscere, nel sistema complesso di una civiltà, le interrelazioni tra le diverse componenti (ambientale, economica, sociale, istituzionale, culturale) e distinguere le specificità dei diversi livelli - Cogliere i rapporti tra ambiente e intervento innovativo dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina - Cogliere gli elementi di continuità o di discontinuità fra civiltà diverse - Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative - Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio - Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica 	<p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alle origini dell'umanità: la preistoria - Mesopotamia, culla di civiltà - La civiltà del Nilo: gli Egizi - Le civiltà della Palestina antica - Alle origini della civiltà greca - La <i>polis</i> e la colonizzazione greca - Sparta e Atene in epoca arcaica - Greci contro Persiani - La Grecia classica e la Guerra del Peloponneso - La fine della <i>polis</i> e l'impero di Alessandro Magno - L'Italia antica e la nascita di Roma - Le origini della repubblica - Le Guerre puniche e la conquista dell'Oriente - La repubblica tra II e I secolo a.C. - Declino e caduta della repubblica <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il laboratorio del geografo - Il sistema Terra - La popolazione della Terra - Un mondo di città - L'Italia - L'Europa <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali fenomeni socio-economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, le situazioni di sviluppo e di sottosviluppo nel mondo globale, il concetto di sviluppo sostenibile, le tensioni e le guerre nel mondo contemporaneo - Conoscere i diritti e i doveri dei cittadini, le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità e della pari dignità tra i sessi, il ruolo delle organizzazioni internazionali
	I ANNO			

A S S E S T O R I C O S O C I A L E	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p data-bbox="220 421 402 499">CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <p data-bbox="276 645 346 701">I ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="434 342 711 533">- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana <li data-bbox="434 544 711 633">- Riconoscere le funzioni di base dello Stato <li data-bbox="434 645 711 875">- Individuare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra Persona-Famiglia-Società-Stato 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="743 342 1072 477">- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione Italiana <li data-bbox="743 488 1072 678">- Individuare le caratteristiche fondamentali della norma giuridica e comprendere a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico <li data-bbox="743 689 1072 875">- Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra Persona-Famiglia-Società-Stato 	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1104 342 1469 409">- La Costituzione Italiana e lo Statuto regionale <li data-bbox="1104 421 1469 477">- Gli organi dello Stato e le loro principali funzioni <li data-bbox="1104 488 1469 577">-La conoscenza essenziale delle istituzioni e dei servizi sociali <li data-bbox="1104 589 1469 656">- Le conoscenze di base del concetto di norma giuridica

A S S E S T O R I C O S O C I A L E	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Cogliere la dimensione antropologico-culturale dell'esperienza religiosa. - Riconoscere le molteplici espressioni del linguaggio religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti della propria identità con modelli di vita cristiana. - Individuare la specificità della salvezza cristiana e confrontarla con quella di altre religioni. - Analizzare nell'Antico e nel Nuovo Testamento le tematiche preminenti, i personaggi più significativi, la figura di Maria. - Individuare in Gesù Cristo i tratti fondamentali della rivelazione di Dio, fonte della vita e dell'amore, ricco di misericordia. - Cogliere le caratteristiche dell'uomo come persona nella Bibbia e nella riflessione dei cristiani dei primi secoli. - Riconoscere lo sviluppo della presenza della Chiesa nella società e nella cultura: dall'origine fino al medioevo. - Cogliere i significati originari dei segni, dei simboli e delle principali professioni cristiane di fede. - Riconoscere l'importanza e il significato dei sacramenti per l'inizio, lo sviluppo e la ripresa della vita cristiana. - Riconoscere i criteri e i segni di appartenenza ad un gruppo di persone, ad una comunità sociale e quelli di appartenenza alla Chiesa. - Comprendere il significato cristiano della coscienza e la sua funzione per l'agire umano. - Specificare l'interpretazione della vita e del tempo nel cristianesimo, confrontandola con quella di altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - I desideri e attese del mondo giovanile, identità personale ed esperienza religiosa. - La proposta di salvezza del cristianesimo realizzata nel mistero pasquale di Cristo. - La Bibbia, documento fondamentale per la tradizione religiosa ebraico-cristiana: metodi di accostamento. - Gesù, il Figlio di Dio che si è fatto uomo: vita, annuncio del Regno, morte e risurrezione, mistero della sua persona nella comprensione della Chiesa. - L'uomo, "immagine e somiglianza" di Dio, persona. - La Chiesa mistero e istituzione: dalla Chiesa degli apostoli alla diffusione del cristianesimo nell'area mediterranea e in Europa. - Vita nuova nello Spirito, legge e libertà: caratteristiche fondamentali della morale cristiana. - Origine e fine dell'uomo secondo la religione cristiana.

II ANNO

A S S E S T O R I C O S O C I A L E	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p style="text-align: center;">STORIA E GEOGRAFIA</p> <p style="text-align: center;">II ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il valore culturale della disciplina per comprendere il presente e formare cittadini consapevoli - Acquisire la dimensione geografica dei tempi storici - Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni - Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio - Saper orientarsi criticamente di fronte alle principali forme di rappresentazione cartografica nei suoi diversi aspetti - Acquisire un'adeguata consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socio-economiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina - Cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse - Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative - Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali - Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche - Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale 	<p style="text-align: center;">STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ETÀ DI CESARE: IL TRAMONTO DELLA RES PUBLICA - LA NASCITA DELL'IMPERO: AUGUSTO E I GIULIO-CLAUDI - L'ETÀ DEI FLAVI E LA NASCITA DI UNA "SOCIETÀ IMPERIALE" - DAGLI ANTONINI AI SEVERI: L'IMPERO "GLOBALE" - LE RELIGIONI MONOTEISTE: IL CRISTIANESIMO - DALL'ANARCHIA MILITARE ALLA TETRARCHIA - DA COSTANTINO ALLA CADUTA DELL'IMPERO D'OCCIDENTE - IL MONDO SENZA ROMA: BARBARI E BIZANTINI - I REGNI ROMANO-BARBARICI - GLI ARABI: CULTURA E STORIA - CARLO MAGNO E L'IMPERO CAROLINGIO - L'IMPERO GERMANICO E IL MONDO FEUDALE <p style="text-align: center;">GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - GLOBALIZZAZIONE E SVILUPPO - L'AFRICA - L'ASIA - L'AMERICA - L'OCEANIA

A S S E S T O R I C O S O C I A L E	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p style="text-align: center;">EDUCAZIONE CIVICA</p> <p style="text-align: center;">II ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Agire da cittadini responsabili e consapevoli delle proprie azioni e scelte, comprensive delle ripercussioni sulla vita altrui - Riconoscere l'altro come portatore di diritti e saper adempiere ai propri doveri - Assumere comportamenti corretti, rispettosi di sé e degli altri - Agire con senso di appartenenza alla comunità scolastica e al territorio - Individuare, comprendere ed impegnarsi contro forme di ingiustizia e di illegalità nel contesto sociale di appartenenza - Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni - Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli Obiettivi di sostenibilità sanciti dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile - Dare corretta connotazione ai fenomeni di disagio giovanile con particolare riguardo a quello del cyberbullismo e sviluppare azioni di contrasto ai fenomeni ad esso correlati - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la storia della Repubblica italiana - Raggiungere la consapevolezza dei diritti e delle regole - Comprendere il valore degli altri - Impegnarsi nelle forme di rappresentanza previste (di classe e d'Istituto) - Identificare stereotipi, pregiudizi etnici, sociali e culturali - Riconoscere gli squilibri insiti nei processi migratori - Essere consapevoli dell'importanza del dialogo interculturale - Imparare ad assumere il punto di vista degli altri - Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e il rispetto dell'ambiente naturalistico e paesaggistico - Comprendere l'importanza di stili di vita sani - Comprendere le diverse forme di disagio giovanile con particolare riguardo a quello del cyberbullismo - Rispettare un adeguato codice di comportamento on line 	<p style="text-align: center;">COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rinascita democratica dell'Italia e la Costituzione - I principi fondamentali della Costituzione italiana - L'ordinamento dello Stato italiano - Il valore delle libertà fondamentali: di pensiero, di espressione, di religione; loro evoluzione storica <p><u>SVILUPPO SOSTENIBILE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La globalizzazione e il sistema economico mondiale - I problemi dello sviluppo e del sottosviluppo - Sprechi alimentari e denutrizione - Ecosistemi e sfruttamento delle risorse - Salute e benessere: lo sport come strumento per il benessere psicofisico <p><u>CITTADINANZA DIGITALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - L'utilizzo corretto di informazioni e contenuti digitali - Cyberbullismo - La sicurezza in rete - La vita onlife e le relazioni d'amore e di amicizia al tempo dei social - Netiquette. La comunicazioni in Rete con uno stile che favorisca il rispetto, l'unione e l'inclusione

A S S E S T O R I C O S O C I A L E	Materie	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p style="text-align: center;">RELIGIONE</p> <p style="text-align: center;">II ANNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere la dimensione antropologico-culturale dell'esperienza religiosa. - Riconoscere le molteplici espressioni del linguaggio religioso dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - I desideri e attese del mondo giovanile, identità personale ed esperienza religiosa. - La proposta di salvezza del cristianesimo realizzata nel mistero pasquale di Cristo. - La Bibbia, documento fondamentale per la tradizione religiosa ebraico-cristiana: metodi di accostamento. - Gesù, il Figlio di Dio che si è fatto uomo: vita, annuncio del Regno, morte e risurrezione, mistero della sua persona nella comprensione della Chiesa. - L'uomo, "immagine e somiglianza" di Dio, persona. - La Chiesa mistero e istituzione: dalla Chiesa degli apostoli alla diffusione del cristianesimo nell'area mediterranea e in Europa. - Vita nuova nello Spirito, legge e libertà: caratteristiche fondamentali della morale cristiana. - Origine e fine dell'uomo secondo la religione cristiana.